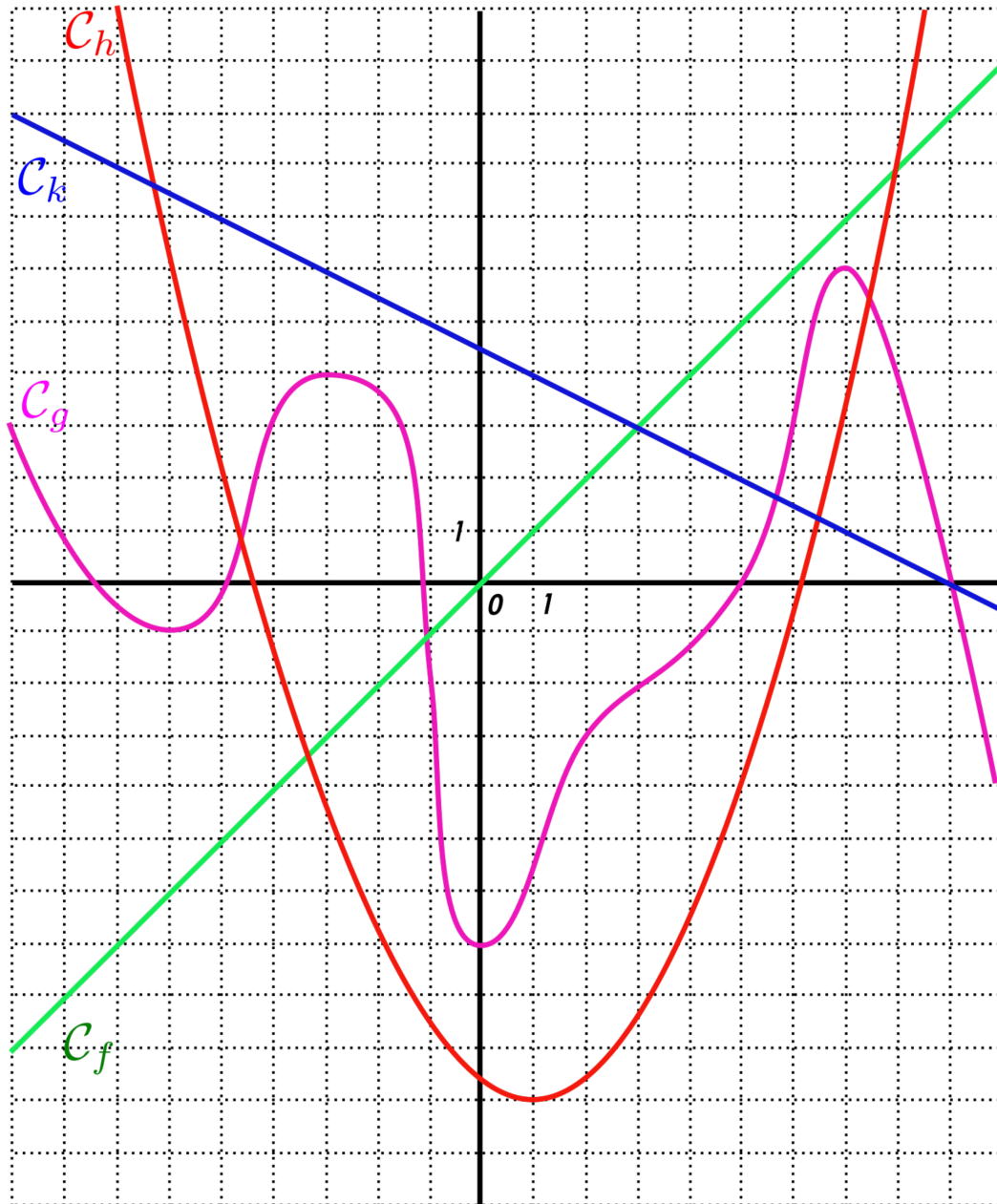


EXERCICE N° 31 : Lire la représentation graphique d'une fonction

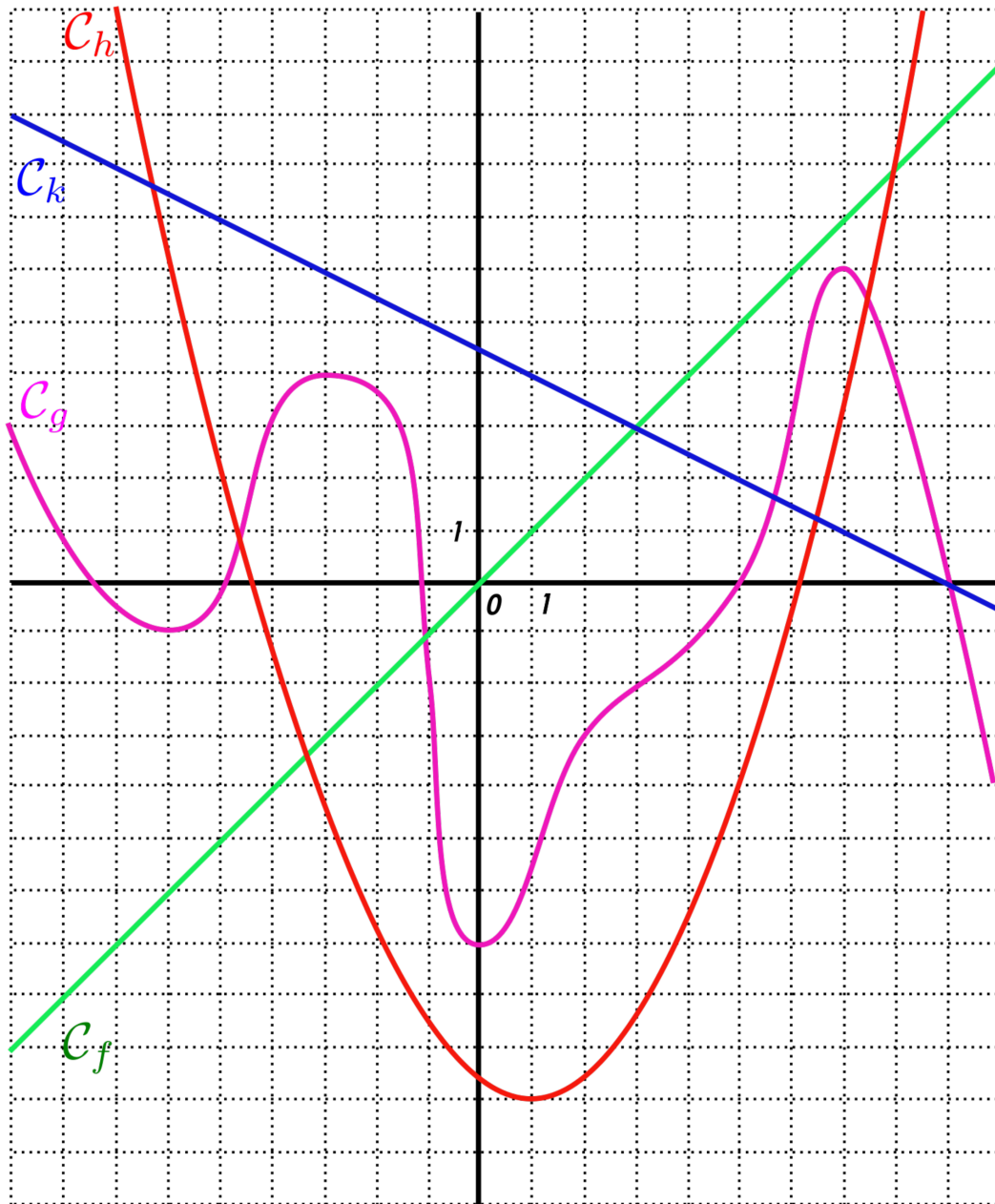
Sur le graphique ci-dessous se trouvent les représentations graphiques de quatre fonctions : f , g , h et k .



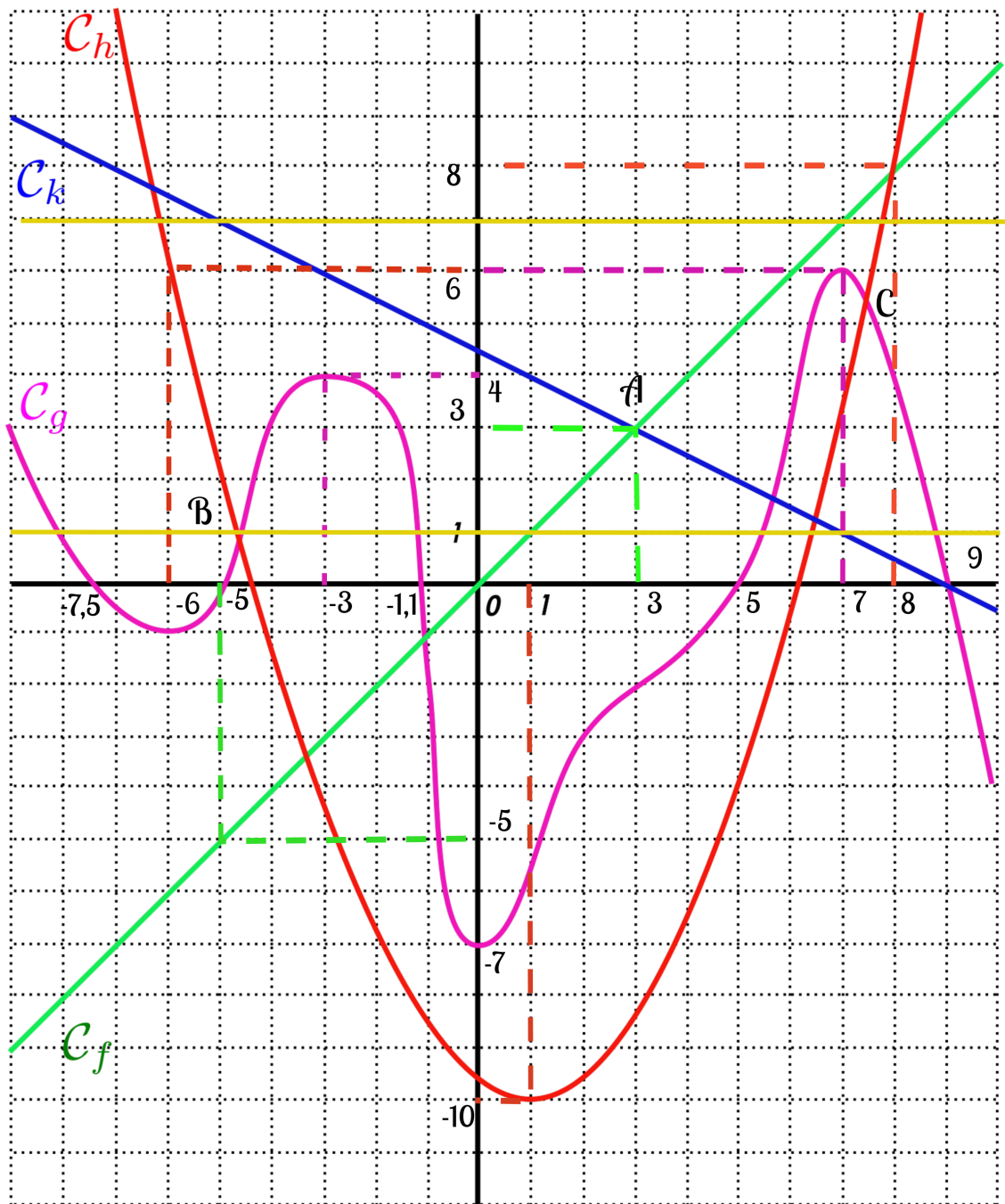
1. Lire sur le graphique : $f(-5)$, $f(0)$ et $f(3)$
2. Quelle pourrait être l'expression de f ?
3. Lire sur le graphique : $g(-3)$, $g(0)$ et $g(7)$
4. Quels sont les antécédents de 0 par g .
5. Lire sur la graphique : $h(-6)$, $h(1)$ et $h(8)$

6. Résoudre graphiquement l'équation : $f(x) = k(x)$
7. Quels sont les antécédents de 1 par g ?
8. Quels sont les antécédents de 7 par g ?
9. Résoudre graphiquement l'équation : $g(x) = h(x)$

Sur le graphique ci-dessous se trouvent les représentations graphiques de quatre fonctions : f , g , h et k .



1. Lire sur le graphique : $f(-5)$, $f(0)$ et $f(3)$
2. Quelle pourrait être l'expression de f ?
3. Lire sur le graphique : $g(-3)$, $g(0)$ et $g(7)$
4. Quels sont les antécédents de 0 par g ?
5. Lire sur la graphique : $h(-6)$, $h(1)$ et $h(8)$
6. Résoudre graphiquement l'équation : $f(x) = k(x)$
7. Quels sont les antécédents de 1 par g ?
8. Quels sont les antécédents de 7 par g ?
9. Résoudre graphiquement l'équation : $g(x) = h(x)$



1. $f(-5) = -5, f(0) = 0$ et $f(3) = 3$

2. C_f est une droite qui passe par l'origine du repère. f est donc une fonction affine, elle est même linéaire. Elle est de la forme $f(x) = ax$. Comme $f(3) = 3$ on a $a \times 3 = 3$ et donc $a = 1$.

$f(x) = x$

3. $g(-3) = 4, g(0) = -7$ et $g(7) = 6$

4. La courbe représentative de g coupe cinq fois l'axe des abscisses, il y a donc cinq antécédents de 0 sur cet ensemble de définition.

Les antécédents de 0 par g sont environ : $-7,5, -5, -1, 1, 5$ et 9

5. $h(-6) = 6, h(1) = -10$ et $h(8) = 8$

6. Il faut repérer le point d'intersection entre la droite C_f et la droite C_k . Ce point d'intersection a pour coordonnées $A(3;3)$.

L'équation $f(x) = k(x)$ a pour solution 3.

7. Il faut observer l'intersection de la droite horizontale passant par l'ordonnée 1 avec la courbe C_g .

On voit qu'il y a cinq points d'intersection dont les abscisses sont les antécédents cherchés.

Les antécédents de 1 par g sont : $-8, -4, 6, -1, 2, 5, 5$ et $8, 8$

8. Il faut observer l'intersection de la droite horizontale passant par l'ordonnée 7 avec la courbe C_g .
On constate qu'il n'y a aucun point d'intersection sur ce graphique.

7 n'a pas d'antécédent par g dans ce domaine de définition.

9. Il faut déterminer les coordonnées des points d'intersection de C_g avec C_h .

On constate qu'il y a deux points d'intersection dont les coordonnées sont environ : $B(-4, 6, 1)$ et $C(7, 5; 5, 5)$.

Les solutions de l'équation $g(x) = h(x)$ sont donc environ 4, 6 et 7, 5.



INFORMATIONS LÉGALES

- **Auteur** : Fabrice ARNAUD
- **Web** : pi.ac3j.fr
- **Mail** : contact@ac3j.fr
- **Dernière modification** : 20 mars 2025 à 19:55

Ce document a été écrit pour L^AT_EX avec l'éditeur VIM - Vi Improved Vim 9.1.
Il a été compilé sous Linux Ubuntu Noble Numbat 24.04 avec la distribution TeX Live 2023.20240207-101 et LuaHBTeX 1.17.0

Pour compiler ce document, un fichier comprenant la plupart des macros est nécessaires. Ce fichier, Entete.tex, est encore trop mal rédigé pour qu'il puisse être mis en ligne. Il est en cours de réécriture et permettra ensuite le partage des sources dans de bonnes conditions.
Le fichier source a été réalisé sous Linux Ubuntu avec l'éditeur Vim. Il utilise une balise spécifique à Vim pour permettre une organisation du fichier sous forme de replis. Cette balise %\{\{\{ ... %\}\}\} est un commentaire pour LaTeX, elle n'est pas nécessaire à sa compilation. Vous pouvez l'utiliser avec Vim en lui précisant que ce code définit un repli. Je vous laisse consulter la documentation officielle de Vim à ce sujet.

LICENCE CC BY-NC-SA 4.0



Attribution
Pas d'Utilisation Commerciale
Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International

Ce document est placé sous licence CC-BY-NC-SA 4.0 qui impose certaines conditions de ré-utilisation.

Vous êtes autorisé à :

- Partager** — copier, distribuer et communiquer le matériel par tous moyens et sous tous formats
- Adapter** — remixer, transformer et créer à partir du matériel

L'Offrant ne peut retirer les autorisations concédées par la licence tant que vous appliquez les termes de cette licence.

Selon les conditions suivantes :

- Attribution** — Vous devez créditer l'Œuvre, intégrer un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été effectuées à l'Œuvre. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens raisonnables, sans toutefois suggérer que l'Offrant vous soutient ou soutient la façon dont vous avez utilisé son œuvre.
- Pas d'Utilisation Commerciale** — Vous n'êtes pas autorisé à faire un usage commercial de cette Œuvre, tout ou partie du matériel la composant.
- Partage dans les Mêmes Conditions** — Dans le cas où vous effectuez un remix, que vous transformez, ou créez à partir du matériel composant l'Œuvre originale, vous devez diffuser l'œuvre modifiée dans les mêmes conditions, c'est à dire avec la même licence avec laquelle l'œuvre originale a été diffusée.
- Pas de restrictions complémentaires** — Vous n'êtes pas autorisé à appliquer des conditions légales ou des mesures techniques qui restreindraient légalement autrui à utiliser l'Œuvre dans les conditions décrites par la licence.

Consulter : <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.fr>

Comment créditer cette Œuvre ?

Ce document, **100 exercices pour le brevet.pdf**, a été créé par **Fabrice ARNAUD (contact@ac3j.fr)** le 20 mars 2025 à 19:55.

Il est disponible en ligne sur **pi.ac3j.fr**, **Le blog de Fabrice ARNAUD**.

Adresse de l'article : <https://pi.ac3j.fr/100-exercices-corriges-pour-preparer-le-brevet-des-colleges>