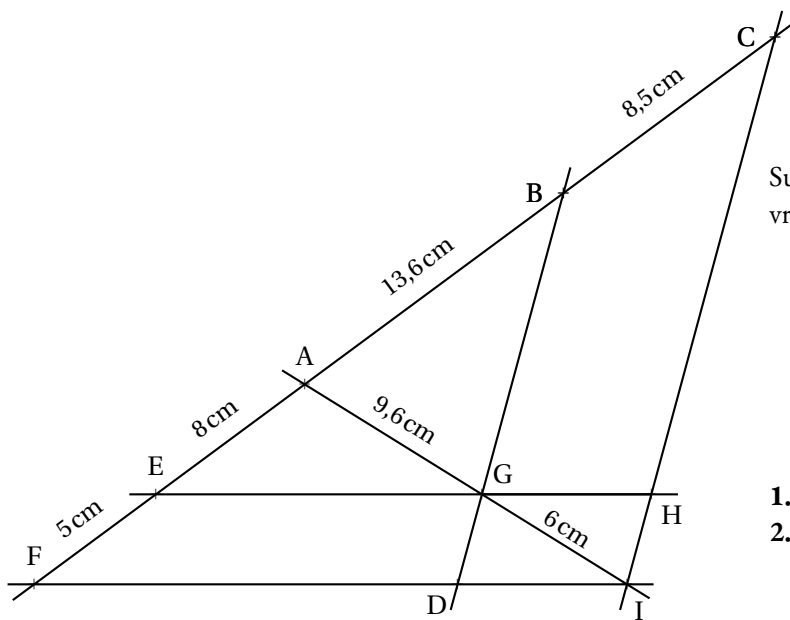


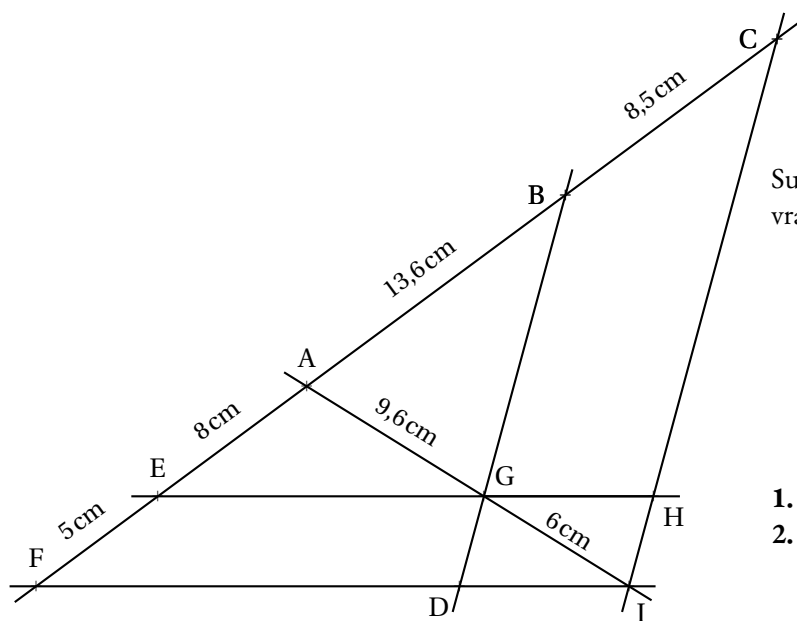
**EXERCICE N° 57** : Démontrer que deux droites sont parallèles



Sur la figure ci-contre qui n'est pas en vraie grandeur on sait que :

- F, E, A, B et C sont alignés;
- E, G et H sont alignés;
- F, D et I sont alignés;
- $(EH) \parallel (FI)$ ;
- $(BG) \parallel (CH)$ .

1. Les droites  $(BG)$  et  $(CI)$  sont-elles parallèles ?
2. Les droites  $(EG)$  et  $(FI)$  sont-elles parallèles ?



Sur la figure ci-contre qui n'est pas en vraie grandeur on sait que :

- F, E, A, B et C sont alignés ;
- E, G et H sont alignés ;
- F, D et I sont alignés ;
- (EH)//(FI) ;
- (BG)//(CH).

1. Les droites (BG) et (CI) sont-elles parallèles ?
2. Les droites (EG) et (FI) sont-elles parallèles ?

## EXERCICE N° 57

## CORRECTION

1. Dans le triangle AIC, comparons les quotients  $\frac{AB}{AC}$  et  $\frac{AG}{AI}$

$$\frac{AB}{AC} = \frac{13,6 \text{ cm}}{13,6 \text{ cm} + 8,5 \text{ cm}} = \frac{13,6}{22,1}$$

$$\frac{AG}{AI} = \frac{9,6 \text{ cm}}{9,6 \text{ cm} + 6 \text{ cm}} = \frac{9,6}{15,6}$$

Plutôt que d'observer une approximation décimale il est plus expert de passer par les produits en croix.

On a  $13,6 \times 15,6 = 212,16$  et  $22,1 \times 9,6 = 212,16$  donc  $\frac{13,6}{22,1} = \frac{9,6}{15,6}$ .

Finalement,  $\frac{AB}{AC} = \frac{AG}{AI}$ .

Comme les points A, B et C sont alignés et dans le même ordre que les points A, G et I, d'après **la réciproque du théorème de Thalès** on peut affirmer que :

Les droites (BG) et (CI) sont parallèles.

2. Dans le triangle AFI, comparons les quotients  $\frac{AG}{AI}$  et  $\frac{AE}{AF}$

$$\frac{AG}{AI} = \frac{9,6 \text{ cm}}{9,6 \text{ cm} + 6 \text{ cm}} = \frac{9,6}{15,6}$$

$$\frac{AE}{AF} = \frac{8 \text{ cm}}{8 \text{ cm} + 5 \text{ cm}} = \frac{8}{13}$$

Plutôt que d'observer une approximation décimale il est plus expert de passer par les produits en croix.

On a  $13 \times 9,6 = 124,8$  et  $8 \times 15,6 = 124,8$  donc  $\frac{9,6}{15,6} = \frac{8}{13}$ .

Finalement,  $\frac{AG}{AI} = \frac{AE}{AF}$ .

Comme les points A, E et F sont alignés et dans le même ordre que les points A, G et I, d'après **la réciproque du théorème de Thalès** on peut affirmer que :

Les droites (EG) et (FI) sont parallèles.

# INFORMATIONS LÉGALES

- **Auteur** : Fabrice ARNAUD
- **Web** : pi.ac3j.fr
- **Mail** : contact@ac3j.fr
- **Dernière modification** : 20 mars 2025 à 19:55

Ce document a été écrit pour L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X avec l'éditeur VIM - Vi Improved Vim 9.1.  
Il a été compilé sous Linux Ubuntu Noble Numbat 24.04 avec la distribution TeX Live 2023.20240207-101 et LuaHBTeX 1.17.0

Pour compiler ce document, un fichier comprenant la plupart des macros est nécessaires. Ce fichier, Entete.tex, est encore trop mal rédigé pour qu'il puisse être mis en ligne. Il est en cours de réécriture et permettra ensuite le partage des sources dans de bonnes conditions.  
Le fichier source a été réalisé sous Linux Ubuntu avec l'éditeur Vim. Il utilise une balise spécifique à Vim pour permettre une organisation du fichier sous forme de replis. Cette balise %{{{ ... %}}} est un commentaire pour LaTeX, elle n'est pas nécessaire à sa compilation. Vous pouvez l'utiliser avec Vim en lui précisant que ce code définit un repli. Je vous laisse consulter la documentation officielle de Vim à ce sujet.

## LICENCE CC BY-NC-SA 4.0



**Attribution**  
**Pas d'Utilisation Commerciale**  
**Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International**

Ce document est placé sous licence CC-BY-NC-SA 4.0 qui impose certaines conditions de ré-utilisation.

### Vous êtes autorisé à :

- Partager** — copier, distribuer et communiquer le matériel par tous moyens et sous tous formats
- Adapter** — remixer, transformer et créer à partir du matériel

L'Offrant ne peut retirer les autorisations concédées par la licence tant que vous appliquez les termes de cette licence.

### Selon les conditions suivantes :

- Attribution** — Vous devez créditer l'Œuvre, intégrer un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été effectuées à l'Œuvre. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens raisonnables, sans toutefois suggérer que l'Offrant vous soutient ou soutient la façon dont vous avez utilisé son œuvre.
- Pas d'Utilisation Commerciale** — Vous n'êtes pas autorisé à faire un usage commercial de cette Œuvre, tout ou partie du matériel la composant.
- Partage dans les Mêmes Conditions** — Dans le cas où vous effectuez un remix, que vous transformez, ou créez à partir du matériel composant l'Œuvre originale, vous devez diffuser l'œuvre modifiée dans les mêmes conditions, c'est à dire avec la même licence avec laquelle l'œuvre originale a été diffusée.
- Pas de restrictions complémentaires** — Vous n'êtes pas autorisé à appliquer des conditions légales ou des mesures techniques qui restreindraient légalement autrui à utiliser l'Œuvre dans les conditions décrites par la licence.

Consulter : <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.fr>

### Comment créditer cette Œuvre ?

Ce document, **100 exercices pour le brevet.pdf**, a été créé par **Fabrice ARNAUD (contact@ac3j.fr)** le 20 mars 2025 à 19:55.

Il est disponible en ligne sur **pi.ac3j.fr**, **Le blog de Fabrice ARNAUD**.

Adresse de l'article : <https://pi.ac3j.fr/100-exercices-corriges-pour-preparer-le-brevet-des-colleges>