



Exercice n° 1 : Construire des triangles

(10 points) 

Tracer chacun des sept triangles suivants en justifiant au préalable, la possibilité de cette construction.
Mesurer ensuite chacun des angles du triangles, indiquer sur la figure ces mesures.



1. ABC tel que $AB = 65 \text{ mm}$, $BC = 83 \text{ mm}$ et $AC = 77 \text{ mm}$.



2. DEF tel que $DE = 46 \text{ mm}$, $EF = 38 \text{ mm}$ et $DF = 84 \text{ mm}$.



3. GHI tel que $GH = 56 \text{ mm}$, $HI = 37 \text{ mm}$ et $GI = 86 \text{ mm}$.



4. JKL isocèle en J tel que $KL = 4 \text{ cm}$ et $JK = 6 \text{ cm}$.



5. MNO tel que $MN = 7 \text{ cm}$, $\widehat{MNO} = 49^\circ$ et $\widehat{NMO} = 58^\circ$.

6. PQR tel que $PQ = 4 \text{ cm}$, $\widehat{QPR} = 127^\circ$ et $\widehat{PQR} = 28^\circ$.

7. STU tel que $ST = 6 \text{ cm}$, $\widehat{STU} = 59^\circ$ et $\widehat{SUT} = 71^\circ$.

8. VWX tel que $VW = 9 \text{ cm}$, $\widehat{VWX} = 103^\circ$ et $\widehat{VWX} = 38^\circ$.

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

COMPÉTENCES ET SAVOIRS FAIRE	MI	MF	MS	TB
Tracer un triangle connaissant les trois mesures des côtés				
Utiliser l'inégalité triangulaire				
Tracer un triangle connaissant deux angles				

COMMENTAIRES :



Évaluation — CORRECTION



CORRECTION

EXERCICE N° 1

Question de cours

Faire la liste, sur votre copie, de tous les nombres premiers inférieurs à 30.

2 — 3 — 5 — 7 — 11 — 13 — 17 — 19 — 23 — 29



EXERCICE N° 2

CORRECTION

Le cinéma

1. Combien il y a-t-il de fauteuil dans chaque rangée de ce cinéma ?

$$\begin{array}{r} 182 \\ - 14 \\ \hline 42 \\ - 42 \\ \hline 0 \end{array} \quad \boxed{\text{Il y a 13 fauteuils par rangée.}}$$

2. Les élèves se sont installés les uns à côtés des autres, sans aucune place disponible depuis le premier rang.

Combien de rangées sont complètement vides ?

Combien de places sont disponibles sur la dernière rangée occupée ?

$$\begin{array}{r} 157 \\ - 13 \\ \hline 27 \\ - 26 \\ \hline 1 \end{array} \quad \boxed{\text{Il y a 12 rangées pleines, une avec 1 élèves et 12 places vides et un rangée entièrement vide.}}$$



EXERCICE N° 3

CORRECTION

Diviseurs et multiples

1. Faire la liste de tous les diviseurs de 96, de 84 et de 29.

96 : 1 — 2 — 3 — 4 — 6 — 8 — 12 — 16 — 24 — 32 — 48 — 96

84 : 1 — 2 — 3 — 4 — 6 — 14 — 24 — 28 — 48 — 84

29 : 1 — 29

2. Faire la liste des multiples de 19 compris entre 2024 et 2100.

$$\begin{array}{r} 2024 \\ - 19 \\ \hline 12 \\ - 12 \\ \hline 0 \\ - 124 \\ \hline 114 \\ - 114 \\ \hline 0 \end{array} \quad \boxed{\text{Donc } 107 \times 19 = 2033 \text{ est le premier. } 108 \times 19 = 2052, 109 \times 19 = 2071, 110 \times 19 = 2090 \text{ le dernier.}}$$



EXERCICE N° 4

CORRECTION

Une après-midi devant nos écrans

Ma soeur et moi avons décidé de passer une après-midi entière, chacun devant nos tablettes à regarder nos animés préférés.

Nous commençons à 14h et convenons de cesser quand chacun de nos épisodes s'arrêtera exactement au même moment.

Ma soeur regarde Demon Slayer, chaque épisode dure 24 minutes.

Moi, je préfère My Hero Academia, chaque épisode dure 14 minutes.

À quelle heure les épisodes de nos deux séries cesseront au même moment pour la première fois ?

Il faut faire la liste des multiples de 24 et 14 jusqu'à trouver un multiple commun.

24 : 24 — 48 — 72 — 96 — 120 — 144 — 168 — 192

14 : 14 — 28 — 42 — 56 — 70 — 84 — 98 — 112 — 126 — 140 — 154 — 168 — 182

Nous terminerons dans 168 minutes soit 2 h 48 min, à 16 h 48 min



EXERCICE N° 5

CORRECTION

Les macarons

Arthur est en stage chez un pâtissier. Celui-ci vient de préparer 240 macarons au caramel et 288 macarons à la framboise. Il lui demande de constituer **un maximum de lots, tous identiques, sans qu'il ne reste aucun macaron.**

1. Arthur commence par préparer des lots contenant 6 macarons au caramel et 8 à la framboise.

A-t-il réalisé correctement la commande? Justifier votre réponse.

$$\begin{array}{r} - 240 \quad | \quad 6 \quad \text{et} \quad - 288 \quad | \quad 8 \\ - 24 \quad | \quad 40 \quad \quad \quad - 24 \quad | \quad 36 \\ \hline 00 \quad | \quad 0 \quad \quad \quad - 48 \quad | \quad 0 \\ - 0 \quad | \quad 0 \quad \quad \quad - 48 \quad | \quad 0 \\ \hline 0 \quad | \quad 0 \quad \quad \quad 0 \quad | \quad 0 \end{array} \quad \text{donc il ne pourrait faire que 36 sachets identiques.}$$

2. Arthur décide de préparer des 24 lots.

A-t-il réalisé correctement la commande? Justifier votre réponse.

$$\begin{array}{r} - 240 \quad | \quad 24 \quad \text{et} \quad - 288 \quad | \quad 24 \\ - 24 \quad | \quad 10 \quad \quad \quad - 24 \quad | \quad 12 \\ \hline 00 \quad | \quad 0 \quad \quad \quad - 48 \quad | \quad 0 \\ - 0 \quad | \quad 0 \quad \quad \quad - 48 \quad | \quad 0 \\ \hline 0 \quad | \quad 0 \quad \quad \quad 0 \quad | \quad 0 \end{array} \quad \text{donc il pourrait faire que 24 sachets identiques avec 10 macarons au caramel et 12 à la framboise.}$$

3.a. Faire la liste des 20 diviseurs de 240 et des 16 diviseurs de 288.

240 : 1 — 2 — 3 — 4 — 5 — 6 — 8 — 10 — 12 — 15 — 16 — 20 — 24 — 30 — 40 — **48** — 60 — 80 — 120 — 240

288 : 1 — 2 — 3 — 4 — 6 — 8 — 12 — 16 — 18 — 24 — 36 — **48** — 72 — 96 — 144 — 288

3.b. Combien de lots au maximum Arthur pourra-t-il faire?

Il pourra faire 48 lots

3.c. Dans ce cas, combien de macarons de chaque sorte doit-il placer dans un lot?

$240 = 48 \times 5$ et $288 = 48 \times 6$ donc il pourra faire 48 lots avec 5 macarons au caramel et 6 macarons à la framboise.



**EXERCICE : Construire des triangles**

Tracer chacun des sept triangles suivants, puis mesurer chacun des angles au degré près et chacun des côtés au millimètre près puis indiquer sur la figure ces mesures.

1. ABC tel que $AB = 65 \text{ mm}$, $BC = 83 \text{ mm}$ et $AC = 77 \text{ mm}$.

2. DEF tel que $DE = 46 \text{ mm}$, $EF = 38 \text{ mm}$ et $DF = 84 \text{ mm}$.

3. GHI tel que $GH = 7 \text{ cm}$, $\widehat{GHI} = 32^\circ$ et $\widehat{HGI} = 67^\circ$.

4. JKL tel que $JK = 8 \text{ cm}$, $\widehat{JKL} = 37^\circ$ et $\widehat{KJL} = 53^\circ$.

5. MNO tel que $MN = 9 \text{ cm}$, $\widehat{NMO} = 26^\circ$ et $\widehat{MNO} = 77^\circ$.

6. PQR tel que $PQ = 5 \text{ cm}$, $\widehat{QPR} = 134^\circ$ et $\widehat{PQR} = 15^\circ$

7. STU tel que $ST = 6 \text{ cm}$, $\widehat{STU} = \widehat{TSU} = 60^\circ$.

INFORMATIONS LÉGALES

- **Auteur :** Fabrice ARNAUD
- **Web :** pi.ac3j.fr
- **Mail :** contact@ac3j.fr
- **Dernière modification :** 17 décembre 2025 à 23:18

Ce document a été écrit pour L^AT_EX avec l'éditeur VIM - Vi Improved Vim 9.1.

Il a été compilé sous Linux Ubuntu Plucky Puffin (macareux courageux) 25.04 avec la distribution TeX Live 2024.20250309 et LuaHBTeX 1.18.0

Le fichier source a été réalisé sous Linux Ubuntu avec l'éditeur Vim.

J'aimerai beaucoup rendre disponibles mes sources en T_EX. Dans un monde idéal, je le ferai immédiatement. J'ai plusieurs fois constaté que des pilleurs du net me volent mes fichiers pdf, retirent cette dernière page de licence, pour les mettre en ligne et parfois même les rendre payants. N'ayant pas les moyens de mettre un cabinet d'avocats sur cette contravention à la licence CC BY-NC-SA 4.0, je fais le choix de ne pas rendre mes sources disponibles. Mes pdf ne contiennent aucun filigrane, je ne les signe pas. Cela permet aux collègues, aux parents, aux élèves, de disposer d'un document anonyme dont chacun peut disposer en respectant la licence qui est particulièrement souple pour les utilisateurs non commerciaux. Je me suis contenté d'ajouter mes références sur cette dernière page, et verticalement sur mes corrections de brevet qui sont très pillés, afin de permettre à tous d'utiliser les documents tels quels.

Les QRCodes présents sur certains documents pointent vers le fichier pdf lui-même et sa correction. Ce lien ne pointe pas vers une page de mon blog ni sur une quelconque publicité. Vous pouvez le laisser si vous souhaitez que vos élèves accèdent au document en ligne avec sa correction.

LICENCE CC BY-NC-SA 4.0



**Attribution
Pas d'Utilisation Commerciale
Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International**

Ce document est placé sous licence CC-BY-NC-SA 4.0 qui impose certaines conditions de ré-utilisation.

Vous êtes autorisé à :

- Partager** — copier, distribuer et communiquer le matériel par tous moyens et sous tous formats
Adapter — remixer, transformer et créer à partir du matériel

L'Offrant ne peut retirer les autorisations concédées par la licence tant que vous appliquez les termes de cette licence.

Selon les conditions suivantes :

Attribution — Vous devez créditer l'Œuvre, intégrer un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été effectuées à l'Œuvre. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens raisonnables, sans toutefois suggérer que l'Offrant vous soutient ou soutient la façon dont vous avez utilisé son œuvre.

Pas d'Utilisation Commerciale — Vous n'êtes pas autorisé à faire un usage commercial de cette Œuvre, tout ou partie du matériel la composant.

Partage dans les Mêmes Conditions — Dans le cas où vous effectuez un remix, que vous transformez, ou créez à partir du matériel composant l'Œuvre originale, vous devez diffuser l'œuvre modifiée dans les mêmes conditions, c'est à dire avec la même licence avec laquelle l'œuvre originale a été diffusée.

Pas de restrictions complémentaires — Vous n'êtes pas autorisé à appliquer des conditions légales ou des mesures techniques qui restreindraient légalement autrui à utiliser l'Œuvre dans les conditions décrites par la licence.

Consulter : <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.fr>

Comment créditer cette Œuvre ?

Ce document, **Cours.pdf**, a été créé par **Fabrice ARNAUD (contact@ac3j.fr)** le 17 décembre 2025 à 23:18.

Il est disponible en ligne sur **pi.ac3j.fr, Le blog de Fabrice ARNAUD**.

Adresse de l'article : <https://pi.ac3j.fr/mathematiques-college>.