



NOM : \_\_\_\_\_ PRÉNOM : \_\_\_\_\_ CLASSE : \_\_\_\_\_

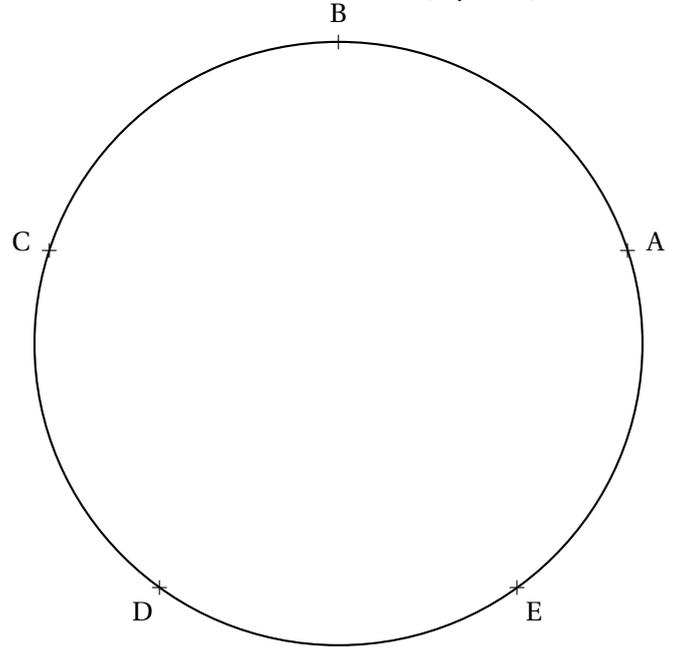
Savoirs faire, connaissances et compétences	MI	MF	MS	TB
Reconnaitre, nommer, décrire des figures simples				
Reproduire, représenter, construire des figures simples				

### Exercice n° 1 : Construire une figure de géométrie

(5 points) ✿✿✿

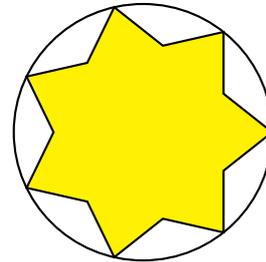
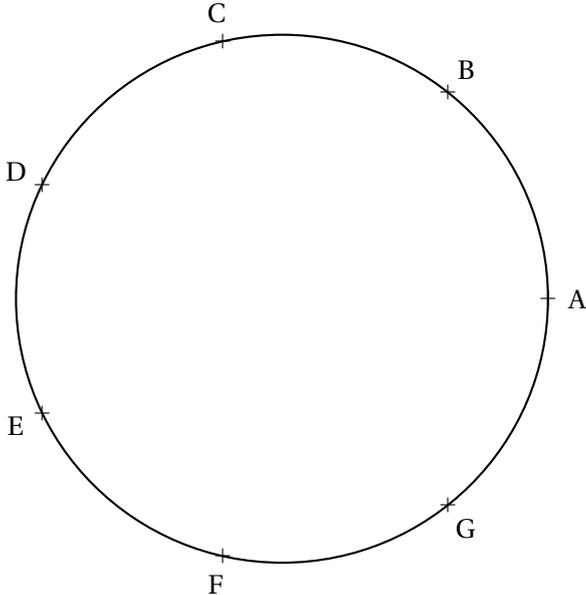
Effectuer sur la figure ci-contre les consignes suivantes :

- Tracer [AB], [BC], [CD], [DE] et [EA] ;
- Placer F l'intersection de [BE] et [AC] ;
- Placer G l'intersection de [AC] et [BD] ;
- Placer H l'intersection de [BD] et [EC] ;
- Placer I l'intersection de [EC] et [DA] ;
- Placer J l'intersection de [DA] et [BE] ;
- Placer K l'intersection de [AB] et [DF] ;
- Placer L l'intersection de [BC] et [EG] ;
- Placer M l'intersection de [CD] et [AH] ;
- Placer N l'intersection de [DE] et [BI] ;
- Placer O l'intersection de [EA] et [CJ] ;
- Tracer le polygone KLMNO.



### Exercice n° 2 : Écrire une consigne de géométrie

(5 points) ✿✿✿

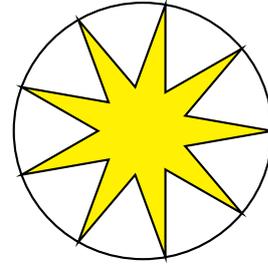
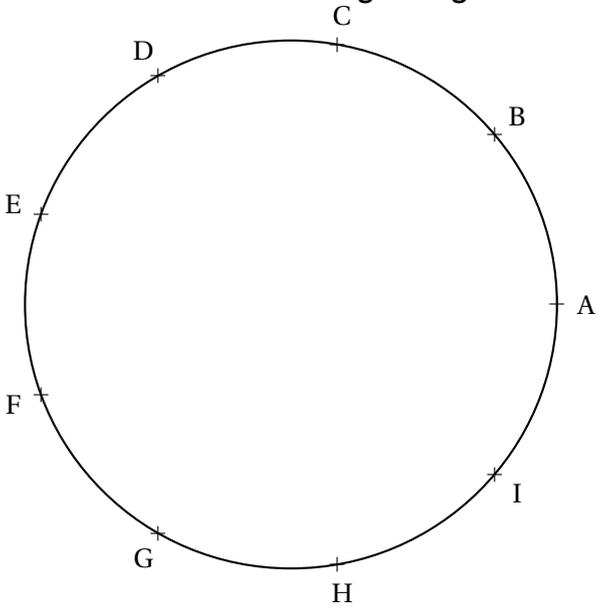


Construisez la figure ci-dessus dans le cercle ci-contre.  
 Vous ne pouvez utiliser que les points existants ou des points que vous avez créés par intersection de segment déjà tracés.  
 Indiquer ci-dessous la liste des consignes pour obtenir cette figure en partant des sept points donnés au départ.

\_\_\_\_\_

Exercice n° 3 : Écrire une consigne de géométrie

(BONUS) 



Construisez la figure ci-dessus dans le cercle ci-contre.  
Vous ne pouvez utiliser que les points existants ou des points que vous avez créés par intersection de segment déjà tracés.  
Indiquer ci-dessous la liste des consignes pour obtenir cette figure en partant des sept points donnés au départ.





# Évaluation — CORRECTION



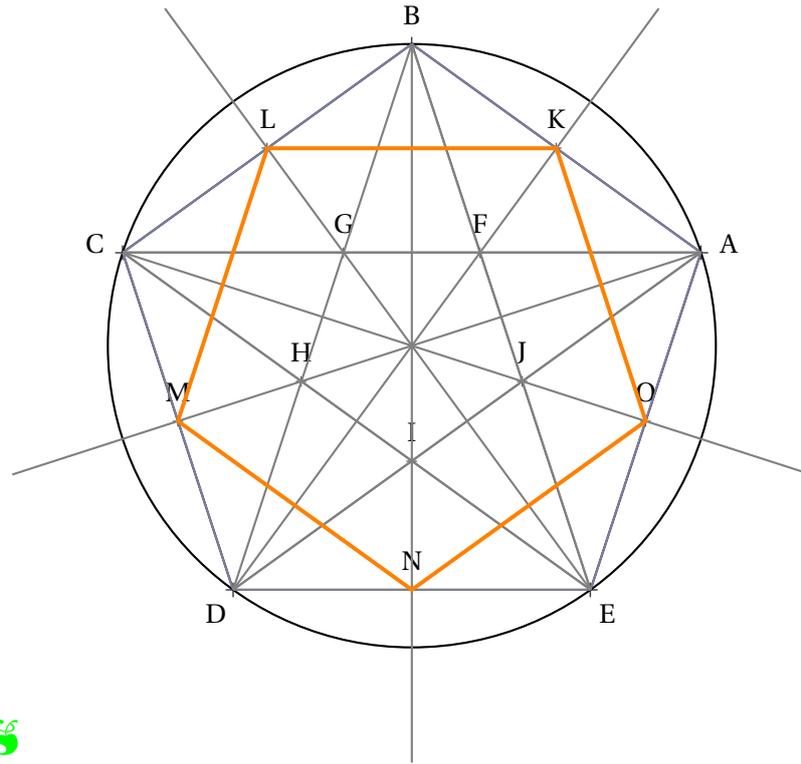
## EXERCICE N° 1

CORRECTION

Construire une figure de géométrie

Effectuer sur la figure ci-contre les consignes suivantes :

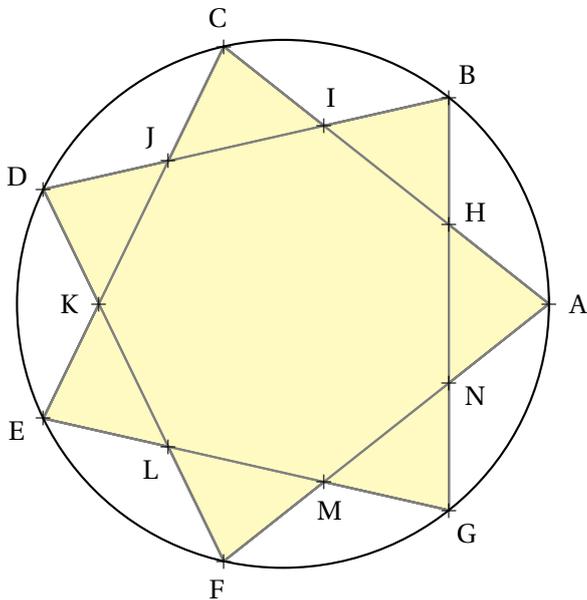
- Tracer  $[AB]$ ,  $[BC]$ ,  $[CD]$ ,  $[DE]$  et  $[EA]$ ;
- Placer  $F$  l'intersection de  $[BE]$  et  $[AC]$ ;
- Placer  $G$  l'intersection de  $[AC]$  et  $[BD]$ ;
- Placer  $H$  l'intersection de  $[BD]$  et  $[EC]$ ;
- Placer  $I$  l'intersection de  $[EC]$  et  $[DA]$ ;
- Placer  $J$  l'intersection de  $[DA]$  et  $[BE]$ ;
- Placer  $K$  l'intersection de  $[AB]$  et  $[DF]$ ;
- Placer  $L$  l'intersection de  $[BC]$  et  $[EG]$ ;
- Placer  $M$  l'intersection de  $[CD]$  et  $[AH]$ ;
- Placer  $N$  l'intersection de  $[DE]$  et  $[BI]$ ;
- Placer  $O$  l'intersection de  $[EA]$  et  $[CJ]$ ;
- Tracer le polygone  $KLMNO$ .



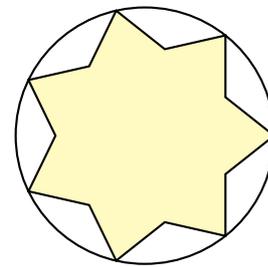
## EXERCICE N° 2

CORRECTION

Écrire une consigne de géométrie



- Tracer  $[AC]$ ,  $[BD]$ ,  $[CE]$ ,  $[DF]$ ,  $[EG]$  et  $[GA]$ ;
- Placer  $I$  le point d'intersection de  $[AC]$  et  $[BD]$ ;
- Placer  $J$  le point d'intersection de  $[BD]$  et  $[CE]$ ;
- Placer  $K$  le point d'intersection de  $[CE]$  et  $[DF]$ ;
- Placer  $L$  le point d'intersection de  $[DF]$  et  $[EG]$ ;



Construisez la figure ci-dessus dans le cercle ci-contre.

Vous ne pouvez utiliser que les points existants ou des points que vous avez créés par intersection de segment déjà tracés.

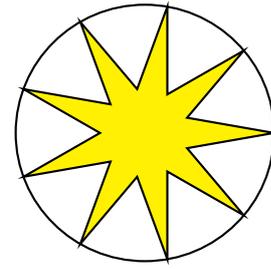
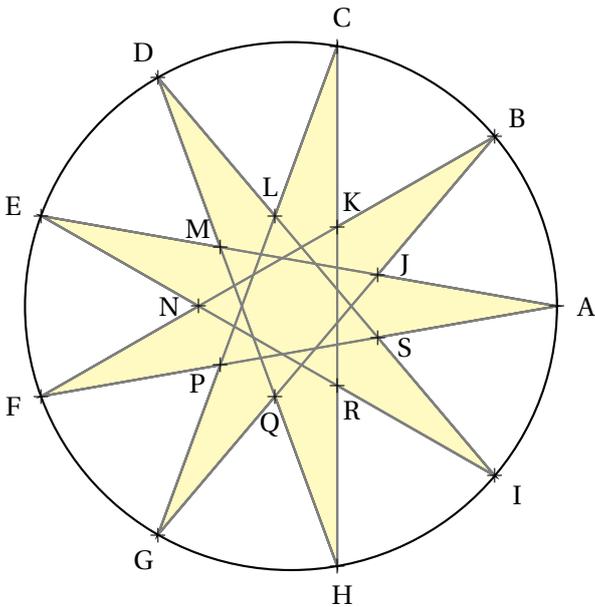
Indiquer ci-dessous la liste des consignes pour obtenir cette figure en partant des sept points donnés au départ.

- Placer  $M$  le point d'intersection de  $[EG]$  et  $[FA]$ ;
- Placer  $N$  le point d'intersection de  $[FA]$  et  $[GB]$ ;
- Tracer le polygone  $AH B I C J D K E L F M G N$ .



### EXERCICE N° 3

Écrire une consigne de géométrie



Construisez la figure ci-dessus dans le cercle ci-contre.  
Vous ne pouvez utiliser que les points existants ou des points que vous avez créés par intersection de segment déjà tracés.  
Indiquer ci-dessous la liste des consignes pour obtenir cette figure en partant des sept points donnés au départ.

- J est le point d'intersection de [EA] et [BG] ;
- K est le point d'intersection de [BF] et [CH] ;
- L est le point d'intersection de [DI] et [CG] ;
- M est le point d'intersection de [EA] et [DH] ;
- N est le point d'intersection de [FB] et [EI] ;
- P est le point d'intersection de [GC] et [FA] ;
- Q est le point d'intersection de [HD] et [GB] ;
- R est le point d'intersection de [IE] et [HC] ;
- S est le point d'intersection de [AF] et [ID] ;
- Tracer le polygone AJBKCLDMENFPGQHRIS.



OUTILS



# TRACER LA PARALLÈLE À UNE DROITE PASSANT PAR UN POINT

SIXIÈME



# INFORMATIONS LÉGALES

- **Auteur** : Fabrice ARNAUD
- **Web** : pi.ac3j.fr
- **Mail** : contact@ac3j.fr
- **Dernière modification** : 20 mars 2025 à 19:33

Ce document a été écrit pour L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X avec l'éditeur VIM - Vi Improved Vim 9.1.  
Il a été compilé sous Linux Ubuntu Noble Numbat 24.04 avec la distribution TeX Live 2023.20240207-101 et LuaHBTeX 1.17.0

Pour compiler ce document, un fichier comprenant la plupart des macros est nécessaires. Ce fichier, Entete.tex, est encore trop mal rédigé pour qu'il puisse être mis en ligne. Il est en cours de réécriture et permettra ensuite le partage des sources dans de bonnes conditions.  
Le fichier source a été réalisé sous Linux Ubuntu avec l'éditeur Vim. Il utilise une balise spécifique à Vim pour permettre une organisation du fichier sous forme de replis. Cette balise %{{{ ... %}}} est un commentaire pour LaTeX, elle n'est pas nécessaire à sa compilation. Vous pouvez l'utiliser avec Vim en lui précisant que ce code définit un repli. Je vous laisse consulter la documentation officielle de Vim à ce sujet.

## LICENCE CC BY-NC-SA 4.0



**Attribution**  
**Pas d'Utilisation Commerciale**  
**Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International**

Ce document est placé sous licence CC-BY-NC-SA 4.0 qui impose certaines conditions de ré-utilisation.

### Vous êtes autorisé à :

- Partager** — copier, distribuer et communiquer le matériel par tous moyens et sous tous formats
- Adapter** — remixer, transformer et créer à partir du matériel

L'Offrant ne peut retirer les autorisations concédées par la licence tant que vous appliquez les termes de cette licence.

### Selon les conditions suivantes :

- Attribution** — Vous devez créditer l'Œuvre, intégrer un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été effectuées à l'Œuvre. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens raisonnables, sans toutefois suggérer que l'Offrant vous soutient ou soutient la façon dont vous avez utilisé son œuvre.
- Pas d'Utilisation Commerciale** — Vous n'êtes pas autorisé à faire un usage commercial de cette Œuvre, tout ou partie du matériel la composant.
- Partage dans les Mêmes Conditions** — Dans le cas où vous effectuez un remix, que vous transformez, ou créez à partir du matériel composant l'Œuvre originale, vous devez diffuser l'œuvre modifiée dans les mêmes conditions, c'est à dire avec la même licence avec laquelle l'œuvre originale a été diffusée.
- Pas de restrictions complémentaires** — Vous n'êtes pas autorisé à appliquer des conditions légales ou des mesures techniques qui restreindraient légalement autrui à utiliser l'Œuvre dans les conditions décrites par la licence.

Consulter : <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.fr>

### Comment créditer cette Œuvre ?

Ce document, **Cours.pdf**, a été créé par **Fabrice ARNAUD (contact@ac3j.fr)** le 20 mars 2025 à 19:33.

Il est disponible en ligne sur **pi.ac3j.fr**, **Le blog de Fabrice ARNAUD**.

Adresse de l'article : <https://pi.ac3j.fr/mathematiques-college>.