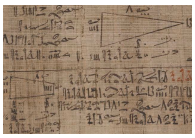


Langue et Culture de l'Antiquité

La numération romaine

Sixième

Les chiffres romains étaient utilisés par les Romains de l'antiquité pour, à partir de seulement sept lettres, écrire des nombres entiers jusqu'à 4999 (mais pas le zéro, qu'ils ne connaissaient pas ou plus exactement ne considéraient pas comme un nombre.)

Les symboles

Nombre décimal	1	5	10	50	100	500	1000
Chiffre romain	**I**	**V**					

La méthode additive

C'est la méthode utilisée à l'origine. Elle consiste à obtenir un nombre en ajoutant les différents symboles.
Ainsi *VIIII* désigne le nombre 9 et *CCCLXXXIIII* le nombre 384.

Compléter le tableau avec les écritures décimales ou romaines :

	Écriture Romaine		**Écriture Romaine**		**Écriture Romaine**
35		75		189	
	LXXX		DCCXV		MXI
2024			DCCCLXXXVIII		MMCCXXIIII
	MMDCCCCLXXXXVIIII		MDCLXVI	4999	
999		1789			DCXXXVII

Les romains et les grands nombres

Au-delà de 4999, on emploie un macron (barre horizontale) au-dessus du nombre pour indiquer un facteur 1000 et deux macrons pour un facteur 1 000 000. Ainsi $\overline{V}$ correspond à 5000 ; $\overline{DC}$ à 600 000 ; $\overline{M}$ à 1 000 000 ; $\overline{\overline{M}}$ 1 000 000 000

Compléter le tableau avec les écritures décimales ou romaines :

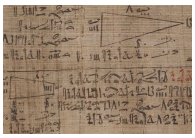
	Écriture Romaine		**Écriture Romaine**		**Écriture Romaine**
4999		5000		100 000	
9999		567 876		123 456 789	
	$\overline{M}\,\overline{M}\,\overline{M}$		$\overline{\overline{M}}\,\overline{\overline{M}}\,\overline{\overline{M}}$		$\overline{\overline{D}}\,\overline{D}\,D$

La méthode soustractive

C'est la technique que l'on utilise encore aujourd'hui. Elle date du moyen-âge. On la réserve au nombre inférieur à 5000.
4 s'écrit IV ; 9 s'écrit IX ; 990 s'écrit CMXC

Compléter en utilisant la méthode soustractive :

	Écriture Romaine		**Écriture Romaine**		**Écriture Romaine**
14		89		129	
499		999		1999	
	XXIV		CXCI		CMIL
	IC		CMIX		CDXLIV



Langue et Culture de l'Antiquité

La numération romaine — Correction

Les chiffres romains étaient utilisés par les Romains de l'antiquité pour, à partir de seulement sept lettres, écrire des nombres entiers jusqu'à 4999 (mais pas le zéro, qu'ils ne connaissaient pas ou plus exactement ne considéraient pas comme un nombre.)

Les symboles

Nombre décimal	1	5	10	50	100	500	1000
Chiffre romain	**I**	**V**	**X**	**L**	**C**	**D**	**M**

La méthode additive

C'est la méthode utilisée à l'origine. Elle consiste à obtenir un nombre en ajoutant les différents symboles.
Ainsi $VIIII$ désigne le nombre 9 et $CCCLXXXIIII$ le nombre 384.

Compléter le tableau avec les écritures décimales ou romaines :

	Écriture Romaine		Écriture Romaine		Écriture Romaine
35	XXXV	75	LXXV	189	CLXXXVIIII
80	LXXX	725	DCCXV	1011	MXI
2024	MMXXIIII	888	DCCCLXXXVIII	2224	MMCCXXIIII
2999	MMDCCCCLXXXXVIIII	1666	MDCLXVI	4999	MMMMDCCCCLXXXXVIIII
999	DCCCCLXXXXVIIII	1789	MDCCLXXXVIIII	637	DCXXXVII

Les romains et les grands nombres

Au-delà de 4999, on emploie un macron (barre horizontale) au-dessus du nombre pour indiquer un facteur 1000 et deux macrons pour un facteur 1 000 000. Ainsi $\overline{V}$ correspond à 5000 ; $\overline{DC}$ à 600 000 ; $\overline{M}$ à 1 000 000 ; $\overline{\overline{M}}$ 1 000 000 000

Compléter le tableau avec les écritures décimales ou romaines :

	Écriture Romaine		Écriture Romaine		Écriture Romaine
4999	MMMMDCCCCLXXXXVIIII	5000	$\overline{V}$	100 000	$\overline{C}$
9999	$\overline{V}$ MMMMDCCCCLXXXXVIIII	567 876	$\overline{D}\,\overline{L}\,\overline{X}\,\overline{V}$MMDCCCLXXVI	123 456 789	$\overline{\overline{C}}\,\overline{\overline{X}}\,M\,M\,M\,\overline{M}\,\overline{C}\,\overline{C}\,\overline{C}\,\overline{C}\,\overline{L}\,\overline{V}$ MDCCLXXXVI
3 000 000	$\overline{M}\,\overline{M}\,\overline{M}$	3 000 000 000	$\overline{\overline{M}}\,\overline{\overline{M}}\,\overline{\overline{M}}$	500 500 500	$\overline{\overline{D}}\,\overline{D}\,D$

La méthode soustractive

C'est la technique que l'on utilise encore aujourd'hui. Elle date du moyen-âge. On la réserve au nombre inférieur à 5000.
4 s'écrit IV ; 9 s'écrit IX ; 990 s'écrit CMXC

Compléter en utilisant la méthode soustractive :

	Écriture Romaine		Écriture Romaine		Écriture Romaine
14	XIV	89	LXXXIX	129	CXXIX
499	ID	999	IM	1999	MIM
24	XXIV	191	CXCI	949	CMIL
99	IC	909	CMIX	444	CDXLIV

Informations légales

- **Auteur :** Fabrice ARNAUD
- **Web :** pi.ac3j.fr
- **Mail :** contact@ac3j.fr

- **Dernière modification :** 12 novembre 2026 à 20:45

Ce document a été écrit pour LaTeXavec l'éditeur VIM - Vi Improved Vim 9.1.2141
Il a été compilé sous Linux Ubuntu Resolute Raccoon (Le Raton Laveur résolu) 26.04 avec la distribution TeX Live 2025.20260124 et LuaTex 1.22.0

Le fichier source a été réalisé sous Linux Ubuntu avec l'éditeur Vim.

J'aimerais beaucoup rendre disponibles mes sources en TeX. Dans un monde idéal, je le ferai immédiatement. J'ai plusieurs fois constaté que des pilleurs du Net me volent mes fichiers pdf, retirent cette dernière page de licence, pour les mettre en ligne et parfois même les rendre payants. N'ayant pas les moyens de mettre un cabinet d'avocats sur cette contravention à la licence CC BY-NC-SA 4.0, je fais le choix de ne pas rendre mes sources disponibles.
La plupart des pdf proposés sur ce blog ne contiennent aucun filigrane, je ne les signe pas. Cela permet aux collègues, aux parents, aux élèves, de disposer d'un document anonyme dont chacun peut disposer en respectant la licence qui est particulièrement souple pour les utilisateurs non commerciaux. Je me suis contenté d'ajouter mes références sur cette dernière page. Seules les corrections d'examens contiennent un filigrane vertical. J'ai en effet constaté que certains sites peu scrupuleux, vendaient mes corrections alors qu'elles sont disponibles librement et gratuitement sur mon site. Cette solution est insatisfaisante, je n'ai pas trouvé mieux !
Les QR codes présents sur certains documents pointent vers le fichier pdf lui-même et sa correction. Ce lien ne pointe ni vers une page de mon blog ni vers une quelconque publicité. Vous pouvez le laisser si vous souhaitez que vos élèves accèdent au document en ligne avec sa correction.
Si vous êtes un enseignant et que vous diffusez ce document dans le cadre strict de votre établissement scolaire, inutile de vous poser des questions sur la licence ci-dessous ! Dans la mesure où vous limitez cette diffusion à votre classe ou un environnement numérique de travail privé, n'hésitez pas à vous servir !

Licence CC BY-NC-SA 4.0

Attribution
Pas d'Utilisation Commerciale
Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International

Ce document est placé sous licence CC-BY-NC-SA 4.0 qui impose certaines conditions de ré-utilisation.

Vous êtes autorisé à :

Partager — copier, distribuer et communiquer le matériel par tous moyens et sous tous formats
Adapter — remixer, transformer et créer à partir du matériel

L'Offrant ne peut retirer les autorisations concédées par la licence tant que vous appliquez les termes de cette licence.

Selon les conditions suivantes :

Attribution — Vous devez créditer l'Œuvre, intégrer un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été effectuées à l'Œuvre. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens raisonnables, sans toutefois suggérer que l'Offrant vous soutient ou soutient la façon dont vous avez utilisé son œuvre.
Pas d'Utilisation Commerciale — Vous n'êtes pas autorisé à faire un usage commercial de cette Œuvre, tout ou partie du matériel la composant.
Partage dans les Mêmes Conditions — Dans le cas où vous effectuez un remix, que vous transformez, ou créez à partir du matériel composant l'Œuvre originale, vous devez diffuser l'œuvre modifiée dans les même conditions, c'est à dire avec la même licence avec laquelle l'œuvre originale a été diffusée.
Pas de restrictions complémentaires — Vous n'êtes pas autorisé à appliquer des conditions légales ou des mesures techniques qui restreindraient légalement autrui à utiliser l'Oeuvre dans les conditions décrites par la licence.

Consulter : https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.fr

Comment créditer cette œuvre ?

Ce document, **Cours.pdf**, a été crée par **Fabrice ARNAUD (contact@ac3j.fr)** le 12 novembre 2026 à 20:45.
Il est disponible en ligne sur **pi.ac3j.fr**, **Le blog de Fabrice ARNAUD**.
Adresse de l'article : **https://pi.ac3j.fr/mathematiques-college**