



DIPLÔME NATIONAL DU BREVET SESSION 2025

MATHÉMATIQUES

Série générale

Durée de l'épreuve : 2 h 00

100 points

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il soit complet.

Ce sujet comporte 8 pages numérotées de la page 1 sur 8 à la page 8 sur 8.

ATTENTION : ANNEXES pages 7 sur 8 et 8 sur 8 à rendre avec la copie

L'usage de calculatrice avec mode examen actif est autorisé.

L'utilisation de calculatrice sans mémoire « type collège » est autorisée.

L'utilisation du dictionnaire est interdite

EXERCICE 1 : QCM (15 points)

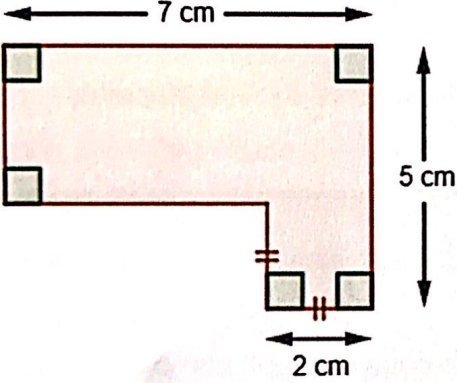
Cet exercice est un questionnaire à choix multiples (QCM).

Pour chaque question, une seule des trois réponses proposées est exacte.

Sur la copie, indiquer le numéro de la question et la réponse A, B ou C choisie.

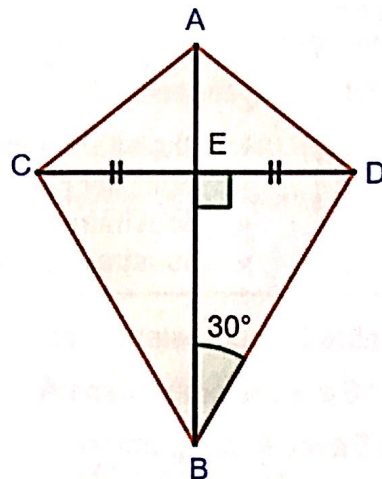
Aucune justification n'est demandée.

Aucun point ne sera enlevé en cas de mauvaise réponse.

Questions		Réponse A	Réponse B	Réponse C
1	Parmi les nombres suivants, lequel est premier ?	719	935	687
2	Quelle est l'aire de la figure ci-dessous ? 	24 cm^2	140 cm^2	25 cm^2
3	Une de ces fonctions est affine. Laquelle ?	f définie par $f(x) = 3(x + 1)$	g définie par $g(x) = \frac{5}{x} + 1$	h définie par $h(x) = x^2 + 1$
4	La distance de Tontouta à Narita est égale à environ 6 980 km. Le vol Tontouta-Narita dure environ 9 heures. Quelle est la vitesse moyenne, arrondie à la centaine de km/h, de l'avion sur ce trajet ?	600 km/h	800 km/h	1 000 km/h
5	Dans un collège de 730 élèves, 60% des élèves sont des filles. Quel est le nombre de filles dans ce collège ?	438	60	670

EXERCICE 2 : Cerf-volant (20 points)

Thomas souhaite construire le cerf-volant représenté par la figure ci-dessous :



On donne :

$$\widehat{DEB} = 90^\circ$$

$$\widehat{EBD} = 30^\circ$$

$$AB = 50 \text{ cm}$$

$$CD = 40 \text{ cm}$$

$$ED = EC$$

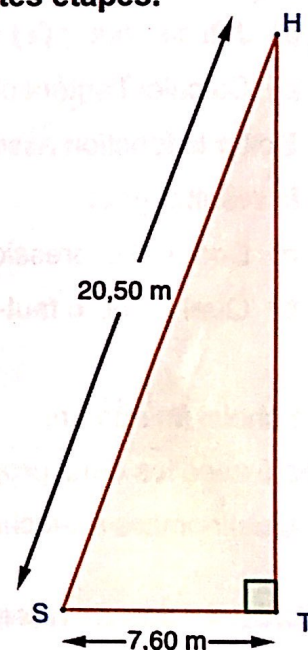
- 1) Calculer BE. On donnera une valeur arrondie au millimètre.

Rédiger la réponse en faisant apparaître les différentes étapes.

Lorsque Thomas a essayé son cerf-volant, il s'est demandé à quelle altitude il volait.

Il a attaché sa corde à un piquet planté dans le sol (point S) puis est allé se placer (point T) parfaitement à la verticale sous son cerf-volant (point H).

Il a alors mesuré certaines longueurs et a réalisé le schéma ci-contre.



- 2) Calculer HT, altitude à laquelle volait son cerf-volant.

On donnera une valeur arrondie au mètre.

Rédiger la réponse en faisant apparaître les différentes étapes.

Il est conseillé de ne pas utiliser ce cerf-volant lorsque le vent dépasse 20 km/h.

La météo annonce un vent ne dépassant pas 15 nœuds.

On donne 1 nœud = 0,514 m/s

- 3) Thomas peut-il faire voler son cerf-volant sans risque dans ces conditions ?

Justifier votre réponse.

EXERCICE 3 : Programmes de calcul (16 points)

On considère les programmes de calcul suivants :

PROGRAMME A	PROGRAMME B
<ul style="list-style-type: none">• Choisir un nombre• Ajouter 4• Multiplier par 3	<ul style="list-style-type: none">• Choisir un nombre• Multiplier par 5• Soustraire 3• Soustraire le nombre de départ

- 1) Dans cette question, on choisit le nombre 2 pour tester les deux programmes.
 - a) Vérifier par le calcul qu'on obtient 18 avec le programme A.
 - b) Vérifier par le calcul qu'on obtient 5 avec le programme B.
- 2) Soit f la fonction associée au programme A, qui au nombre choisi x fait correspondre le résultat $f(x)$.
 - a) Justifier que $f(x) = 3x + 12$.
 - b) Calculer l'antécédent de 27 par la fonction f .
- 3) Soit g la fonction associée au programme B, qui au nombre choisi x fait correspondre le résultat $g(x)$.
 - a) Donner l'expression de $g(x)$.
 - b) Quel nombre faut-il choisir avec le programme B pour obtenir 2 comme résultat ?

Hugo a choisi un nombre.

Il l'a testé avec les deux programmes et a trouvé le même résultat à chaque fois.

- 4) Quel nombre a-t-il choisi ?

EXERCICE 4 : Jeu de hasard (13 points)



Dans un jeu, les candidats doivent tirer une bille dans une boîte et noter sa couleur, puis ils doivent ensuite lancer un dé de la couleur de la bille tirée et noter le résultat obtenu.

Les issues de cette expérience sont donc des couples du type (couleur ; nombre).

Le matériel est le suivant :

La boîte contient des billes indiscernables au toucher : 15 rouges, 10 vertes et 5 bleues.

Le dé rouge a 10 faces numérotées de 0 à 9.

Le dé vert a 6 faces numérotées de 1 à 6.

Le dé bleu a 4 faces numérotées de 1 à 4.

Pour gagner au jeu il faut obtenir 1 au lancé de dé.

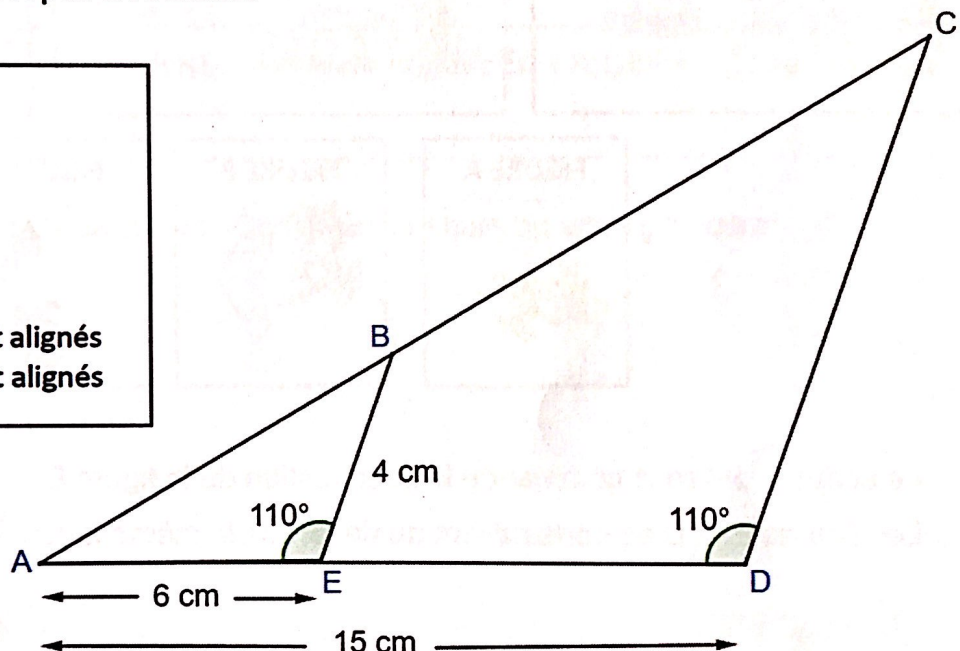
- 1) Quelle est la probabilité de tirer une bille bleue dans la boîte ?
- 2) Amandine a tiré une bille verte et Alexis a tiré une bille rouge.
Qui a le plus de chance de gagner à ce jeu ? Justifier.
- 3) Donner l'ensemble des issues possibles de ce jeu. On notera « R » pour rouge, « V » pour vert et « B » pour bleu. Par exemple : l'issue (R ; 3) correspond à :
« la bille tirée est rouge et le résultat du lancer de dé est 3 »

EXERCICE 5 : Géométrie (20 points)

La figure ci-dessous n'est pas à l'échelle.

On donne :

$AE = 6 \text{ cm}$
 $AD = 15 \text{ cm}$
 $BE = 4 \text{ cm}$
 $\widehat{BEA} = \widehat{CDA} = 110^\circ$
 Les points A, B et C sont alignés
 Les points A, E et D sont alignés



- 1) Prouver que les droites (BE) et (CD) sont parallèles.
- 2) Calculer CD.
Rédiger la réponse en faisant apparaître les différentes étapes.
- 3) L'aire du triangle ABE, arrondie au dixième, est égale à 11,3 cm².
En déduire l'aire du triangle ACD arrondie au dixième.
- 4) Construire cette figure en vraie grandeur sur l'annexe 1 page 7 sur 8.

EXERCICE 6 : Scratch (16 points)

1) Associer à chaque script ci-dessous la figure qui lui correspond.

Sur la copie, indiquer le numéro du script et la figure correspondante.

SCRIPT 1	SCRIPT 2	SCRIPT 3
<p>FIGURE A</p>	<p>FIGURE B</p>	<p>FIGURE C</p>

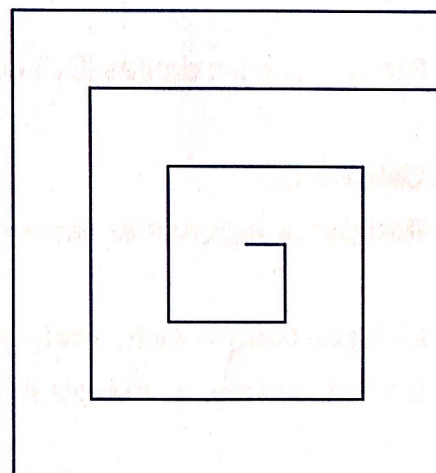
Le script ci-dessous commande la construction de la figure D.

Les figures E et D se construisent au départ de la même façon.

FIGURE D



FIGURE E



2) Compléter le script sur l'annexe 2 page 8 sur 8 qui commande la construction de la figure E.

ECRIRE DANS CE CADRE

Académie : _____ session : _____

Examen ou Concours : _____

Série : _____

Epreuves/sous-épreuve : _____

NOM : _____
 (en majuscules, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)

Prénoms : _____ N° du candidat :

Né(e) le : _____ (le numéro est celui qui figure sur la convocation ou la liste d'appel)

NE RIEN

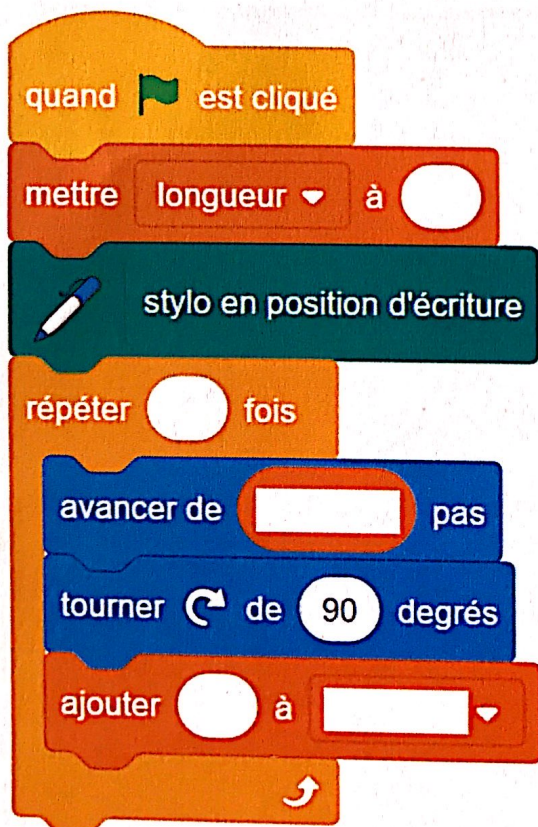
ANNEXE À RENDRE AVEC LA COPIE

Annexe 1 - Exercice 5 : Questions 4) Construire la figure en vraie grandeur

N°
... / ...

Ecrire dans ce cadre	Académie : _____ session : _____
	Examen ou Concours : _____
	Série : _____
	Epreuves/sous-épreuve : _____
	NOM : _____ (en majuscules, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)
	Prénoms : _____ N° du candidat : <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 20px; display: inline-block;"></div>
	Né(e) le : _____ (le numéro est celui qui figure sur la convocation ou la liste d'appel)
NE RIEN	
	ANNEXE À RENDRE AVEC LA COPIE

Annexe 2 - Exercice 6 : Questions 2)



N°
... / ...

En cours de rédaction...

INFORMATIONS LÉGALES

- **Auteur** : Fabrice ARNAUD
- **Web** : pi.ac3j.fr
- **Mail** : contact@ac3j.fr
- **Dernière modification** : 23 septembre 2026 à 20:24

Ce document a été écrit pour L^AT_EX avec l'éditeur VIM - Vi Improved Vim 9.1.2141

Il a été compilé sous Linux Ubuntu Resolute Raccoon (Le Raton Laveur résolu) 26.04 avec la distribution TeX Live 2025.20260124 et LuaTeX 1.22.0

Le fichier source a été réalisé sous Linux Ubuntu avec l'éditeur Vim.

J'aimerais beaucoup rendre disponibles mes sources en T_EX. Dans un monde idéal, je le ferai immédiatement. J'ai plusieurs fois constaté que des pilleurs du Net me volent mes fichiers pdf, retirent cette dernière page de licence, pour les mettre en ligne et parfois même les rendre payants. N'ayant pas les moyens de mettre un cabinet d'avocats sur cette contravention à la licence CC BY-NC-SA 4.0, je fais le choix de ne pas rendre mes sources disponibles. La plupart des pdf proposés sur ce blog ne contiennent aucun filigrane, je ne les signe pas. Cela permet aux collègues, aux parents, aux élèves, de disposer d'un document anonyme dont chacun peut disposer en respectant la licence qui est particulièrement souple pour les utilisateurs non commerciaux. Je me suis contenté d'ajouter mes références sur cette dernière page. Seules les corrections d'examens contiennent un filigrane vertical. J'ai en effet constaté que certains sites peu scrupuleux, vendaient mes corrections alors qu'elles sont disponibles librement et gratuitement sur mon site. Cette solution est insatisfaisante, je n'ai pas trouvé mieux !

Les QR codes présents sur certains documents pointent vers le fichier pdf lui-même et sa correction. Ce lien ne pointe ni vers une page de mon blog ni vers une quelconque publicité. Vous pouvez le laisser si vous souhaitez que vos élèves accèdent au document en ligne avec sa correction.

Si vous êtes un enseignant et que vous diffusez ce document dans le cadre strict de votre établissement scolaire, inutile de vous poser des questions sur la licence ci-dessous ! Dans la mesure où vous limitez cette diffusion à votre classe ou un environnement numérique de travail privé, n'hésitez pas à vous servir !

LICENCE CC BY-NC-SA 4.0



Attribution
Pas d'Utilisation Commerciale
Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International

Ce document est placé sous licence CC-BY-NC-SA 4.0 qui impose certaines conditions de ré-utilisation.

Vous êtes autorisé à :

Partager — copier, distribuer et communiquer le matériel par tous moyens et sous tous formats

Adapter — remixer, transformer et créer à partir du matériel

L'Offrant ne peut retirer les autorisations concédées par la licence tant que vous appliquez les termes de cette licence.

Selon les conditions suivantes :

Attribution — Vous devez créditer l'Œuvre, intégrer un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été effectuées à l'Œuvre. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens raisonnables, sans toutefois suggérer que l'Offrant vous soutient ou soutient la façon dont vous avez utilisé son œuvre.

Pas d'Utilisation Commerciale — Vous n'êtes pas autorisé à faire un usage commercial de cette Œuvre, tout ou partie du matériel la composant.

Partage dans les Mêmes Conditions — Dans le cas où vous effectuez un remix, que vous transformez, ou créez à partir du matériel composant l'Œuvre originale, vous devez diffuser l'œuvre modifiée dans les même conditions, c'est à dire avec la même licence avec laquelle l'œuvre originale a été diffusée.

Pas de restrictions complémentaires — Vous n'êtes pas autorisé à appliquer des conditions légales ou des mesures techniques qui restreindraient légalement autrui à utiliser l'Œuvre dans les conditions décrites par la licence.

Consulter : <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.fr>

Comment créditer cette œuvre ?

Ce document, **Brevet.pdf**, a été créé par **Fabrice ARNAUD** (contact@ac3j.fr) le 23 septembre 2026 à 20:24.

Il est disponible en ligne sur pi.ac3j.fr, **Le blog de Fabrice ARNAUD**.

Adresse de l'article : <https://pi.ac3j.fr/brevet>