



Le Bikini est une salle de spectacle toulousaine qui peut recevoir jusqu'à 1300 personnes.

Pour le dernier concert de Gazou, les places assises étaient vendues 43 € et les places dans la fosse 27 € .

La salle était complète ce soir là et le chiffre d'affaire total a été de 49 452 € .

Combien de places assises et de places dans la fosse ont été vendues ?



VIDE



Le Zenith est une salle de spectacle toulousaines qui peut recevoir jusqu'à 12 000 personnes.

Pour le dernier concert de Ninha, les places assises étaient vendues 56 € et les places dans la fosse 34 € .

La salle était complète ce soir là et le chiffre d'affaire total a été de 564 486 € .

Combien de places assises et de places dans la fosses ont été vendues ?



VIDE

QDJ n° Eq3 — Résolution de problème



Le Bikini est une salle de spectacle toulousaine qui peut recevoir jusqu'à 1300 personnes.

Pour le dernier concert de Gazou, les places assises étaient vendues 43 € et les places dans la fosse 27 €.

La salle était complète ce soir là et le chiffre d'affaire total a été de 49 452 €.

Combien de places assises et de places dans la fosse ont été vendues ?

Équation — Équation

QUATRIÈME

QDJ n° Eq3 — Résolution de problème



Le Bikini est une salle de spectacle toulousaine qui peut recevoir jusqu'à 1300 personnes.

Pour le dernier concert de Gazou, les places assises étaient vendues 43 € et les places dans la fosse 27 €.

La salle était complète ce soir là et le chiffre d'affaire total a été de 49 452 €.

Combien de places assises et de places dans la fosse ont été vendues ?

Équation — Équation

QUATRIÈME

QDJ n° Eq3 — Résolution de problème



Le Bikini est une salle de spectacle toulousaine qui peut recevoir jusqu'à 1300 personnes.

Pour le dernier concert de Gazou, les places assises étaient vendues 43 € et les places dans la fosse 27 €.

La salle était complète ce soir là et le chiffre d'affaire total a été de 49 452 €.

Combien de places assises et de places dans la fosse ont été vendues ?

Équation — Équation

QUATRIÈME

QDJ n° Eq3 — Résolution de problème



Le Bikini est une salle de spectacle toulousaine qui peut recevoir jusqu'à 1300 personnes.

Pour le dernier concert de Gazou, les places assises étaient vendues 43 € et les places dans la fosse 27 €.

La salle était complète ce soir là et le chiffre d'affaire total a été de 49 452 €.

Combien de places assises et de places dans la fosse ont été vendues ?

Équation — Équation

QUATRIÈME

EDJ n° Eq3 — Résolution de problème



Le Zenith est une salle de spectacle toulousaines qui peut recevoir jusqu'à 12 000 personnes.

Pour le dernier concert de Ninha, les places assises étaient vendues 56 € et les places dans la fosse 34 €.

La salle était complète ce soir là et le chiffre d'affaire total a été de 564 486 €.

Combien de places assises et de places dans la fosses ont été vendues ?

Équation — Équation

QUATRIÈME

EDJ n° Eq3 — Résolution de problème



Le Zenith est une salle de spectacle toulousaines qui peut recevoir jusqu'à 12 000 personnes.

Pour le dernier concert de Ninha, les places assises étaient vendues 56 € et les places dans la fosse 34 €.

La salle était complète ce soir là et le chiffre d'affaire total a été de 564 486 €.

Combien de places assises et de places dans la fosses ont été vendues ?

Équation — Équation

QUATRIÈME

EDJ n° Eq3 — Résolution de problème



Le Zenith est une salle de spectacle toulousaines qui peut recevoir jusqu'à 12 000 personnes.

Pour le dernier concert de Ninha, les places assises étaient vendues 56 € et les places dans la fosse 34 €.

La salle était complète ce soir là et le chiffre d'affaire total a été de 564 486 €.

Combien de places assises et de places dans la fosses ont été vendues ?

Équation — Équation

QUATRIÈME

EDJ n° Eq3 — Résolution de problème



Le Zenith est une salle de spectacle toulousaines qui peut recevoir jusqu'à 12 000 personnes.

Pour le dernier concert de Ninha, les places assises étaient vendues 56 € et les places dans la fosse 34 €.

La salle était complète ce soir là et le chiffre d'affaire total a été de 564 486 €.

Combien de places assises et de places dans la fosses ont été vendues ?

Équation — Équation

QUATRIÈME



Le Bikini est une salle de spectacle toulousaine qui peut recevoir jusqu'à 1300 personnes.

Pour le dernier concert de Gazou, les places assises étaient vendues 43 € et les places dans la fosse 27 € .

La salle était complète ce soir là et le chiffre d'affaire total a été de 49 452 € .

Combien de places assises et de places dans la fosse ont été vendues ?



QDJ n° Eq3

CORRECTION

VIDE





Le Zenith est une salle de spectacle toulousaines qui peut recevoir jusqu'à 12 000 personnes.

Pour le dernier concert de Ninha, les places assises étaient vendues 56 € et les places dans la fosse 34 € .

La salle était complète ce soir là et le chiffre d'affaire total a été de 564 486 € .

Combien de places assises et de places dans la fosses ont été vendues ?



EDJ n° Eq3

CORRECTION

VIDE



INFORMATIONS LÉGALES

- **Auteur** : Fabrice ARNAUD
- **Web** : pi.ac3j.fr
- **Mail** : contact@ac3j.fr
- **Dernière modification** : 27 août 2025 à 13:50

Ce document a été écrit pour L^AT_EX avec l'éditeur VIM - Vi Improved Vim 9.1.

Il a été compilé sous Linux Ubuntu Noble Numbat 24.04 avec la distribution TeX Live 2023.20240207-101 et LuaHBTeX 1.17.0

Pour compiler ce document, un fichier comprenant la plupart des macros est nécessaires. Ce fichier, Entete.tex, est encore trop mal rédigé pour qu'il puisse être mis en ligne. Il est en cours de réécriture et permettra ensuite le partage des sources dans de bonnes conditions.

Le fichier source a été réalisé sous Linux Ubuntu avec l'éditeur Vim. Il utilise une balise spécifique à Vim pour permettre une organisation du fichier sous forme de replis. Cette balise `%{{{ ... %}}}` est un commentaire pour LaTeX, elle n'est pas nécessaire à sa compilation. Vous pouvez l'utiliser avec Vim en lui précisant que ce code définit un repli. Je vous laisse consulter la documentation officielle de Vim à ce sujet.

LICENCE CC BY-NC-SA 4.0



Attribution
Pas d'Utilisation Commerciale
Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International

Ce document est placé sous licence CC-BY-NC-SA 4.0 qui impose certaines conditions de ré-utilisation.

Vous êtes autorisé à :

- Partager** — copier, distribuer et communiquer le matériel par tous moyens et sous tous formats
- Adapter** — remixer, transformer et créer à partir du matériel

L'Offrant ne peut retirer les autorisations concédées par la licence tant que vous appliquez les termes de cette licence.

Selon les conditions suivantes :

- Attribution** — Vous devez créditer l'Œuvre, intégrer un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été effectuées à l'Œuvre. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens raisonnables, sans toutefois suggérer que l'Offrant vous soutient ou soutient la façon dont vous avez utilisé son œuvre.
- Pas d'Utilisation Commerciale** — Vous n'êtes pas autorisé à faire un usage commercial de cette Œuvre, tout ou partie du matériel la composant.
- Partage dans les Mêmes Conditions** — Dans le cas où vous effectuez un remix, que vous transformez, ou créez à partir du matériel composant l'Œuvre originale, vous devez diffuser l'œuvre modifiée dans les mêmes conditions, c'est à dire avec la même licence avec laquelle l'œuvre originale a été diffusée.
- Pas de restrictions complémentaires** — Vous n'êtes pas autorisé à appliquer des conditions légales ou des mesures techniques qui restreindraient légalement autrui à utiliser l'Œuvre dans les conditions décrites par la licence.

Consulter : [300ArIhttps://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.fr](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.fr)

Comment créditer cette Œuvre ?

Ce document, **QDJ6.pdf**, a été créé par **Fabrice ARNAUD** (contact@ac3j.fr) le 27 août 2025 à 13:50.

Il est disponible en ligne sur pi.ac3j.fr, **Le blog de Fabrice ARNAUD**.

Adresse de l'article : [300ArIhttps://pi.ac3j.fr/QDJ](https://pi.ac3j.fr/QDJ).